

**Муниципальное образовательное учреждение дополнительного
образования
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №24»
Кировского района г. Казани**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Инструментальное исполнительство»
(срок реализации 7 (5) лет)
Программа учебного предмета «Гитара»
Для учащихся 1-7 (1-5) годов обучения**

Казань 2018

УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим Советом
МБУДО «ДМШ №24»
Протокол №1 от 31. 08. 2018

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДМШ №24»
Фахрутдинова Р.М.



Приказ № 104 от 31.08.2018г.

Организация-разработчик: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №24» Кировского района г.Казани.

Составители: Афанасьева Наталья Александровна, Плешакова Роза Фависовна, Ферапонтова Инна Григорьевна

Оглавление

1. Пояснительная записка

- Направленность, актуальность и новизна программы
- Цель и задачи образовательной программы
- Формы организации образовательного процесса
- Объем, срок реализации программы
- Планируемые результаты освоения программы, формы подведения итогов реализации
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- Нормативно-правовые документы
-

2. Содержание учебного предмета

- Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации педагогическим работникам;
- Методические рекомендации по организации самостоятельной работы;

6. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

- Учебная литература;
- Учебно-методическая литература;
- Методическая литература

1. Пояснительная записка

– Направленность, актуальность и новизна программы

Учебный предмет «Гитара» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на шестиструнной гитаре, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *художественной* направленности «Гитара» составлена на основании типовой образовательной программы по гитаре для детских музыкальных школ и школ искусств.

Обучение детей в области музыкального искусства ставит перед педагогом ряд задач как учебных, так и воспитательных. Решения основных вопросов в этой сфере образования направлены на раскрытие и развитие индивидуальных способностей учащихся, а для наиболее одаренных из них – на их дальнейшую профессиональную деятельность.

Цели и задачи образовательной программы

Цель:

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать осваивать и исполнять на шестиструнной гитаре произведения различных жанров и форм.

Программа направлена на решение следующих *задач*:

- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на шестиструнной гитаре до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- овладение знаниями, умениями и навыками игры на шестиструнной гитаре, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;

Формы организации образовательного процесса

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут и предполагает занятия: 2 часа в неделю для учащихся 1-6 классов (7-ми летний срок обучения), для учащихся 1-3 классов (5-ти летний срок обучения);

2,5 часа в неделю для учащихся 7 классов , для учащихся 4-5 классов (5-ти летний срок обучения), для учащихся дополнительного года обучения.

Индивидуальная форма позволяет преподавателю лучше узнать ученика, его музыкальные возможности, способности, эмоционально- психологические особенности.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- метод упражнений и повторений (выработка игровых навыков ученика, работа над художественно-образной сферой произведения);
- метод показа (показ педагогом игровых движений, исполнение педагогом пьес с использованием многообразных вариантов показа);
- объяснительно-иллюстративный (педагог играет произведение ученика и попутно объясняет);
- репродуктивный метод (повторение учеником игровых приемов по образцу учителя);
- метод проблемного изложения (педагог ставит и сам решает проблему, показывая при этом ученику разные пути и варианты решения);
- частично-поисковый (ученик участвует в поисках решения поставленной задачи).

Выбор методов зависит от возраста и индивидуальных особенностей учащегося.

При реализации программы наравне с традиционными формами организации образовательного процесса, используются **формы сетевого взаимодействия** посредством реализации программы с использованием ресурсов:

МБДОУ Детский сад №80 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения Кировского района,

Воинская часть 3730,

МБДОУ «Детский сад №350 комбинированного вида» Кировского района г.Казани,

Союз композиторов РТ,

МБУК города Казани «Культурный центр «Залесный»,

ФКП «Казанский государственный пороховой завод»,

МАДОУ «Детский сад №356 комбинированного вида» Кировского района г.Казани.

Формами взаимодействия являются разовые несистемные мероприятия совместной деятельности (концерты, концерты-лекции, встречи с интересными людьми, беседа, конкурсы), сетевой образовательный проект – определенная по времени совместная деятельность по достижению определенной образовательной цели, совместная организация и реализация массовых мероприятий.

Также при реализации программы используются *дистанционные технологии* с использованием

http://www.freeecardgreeting.net/home/acoustic_guitar_online_russia.php - виртуальный тренажер игры на гитаре.

<http://www.piano.ru/library.html>. - в вокальном разделе есть Государственный гимн РФ и ноты и mp3.

<http://all-music.boom.ru>. - компиляция нотных библиотек Интернета.

<http://www.sheetmusicarchive.net>. - в библиотеке существует ограничение бесплатного пользования: вы можете загрузить бесплатно 2 файла в день.

<http://www.mutopiaproject.org/index.html>. - в библиотеке представлены рубрикаторы по композиторам, по инструментам, по стилям.

Объем и Срок реализации программы

Для данной программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте:

с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 7 лет;

с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Гитара» составляет 66 часов, на первом году обучения, 70 часов со 2-7 класс по 7летней, 2-5 класс по 5летней программе.

– Планируемые результаты освоения программы, формы подведения итогов реализации

Ученик к концу прохождения программы обучения должен:

знать основные исторические сведения об инструменте;

знать конструктивные особенности инструмента;

знать элементарные правила по уходу за инструментом и уметь их применять при необходимости;

знать основы музыкальной грамоты;

знать систему игровых навыков и уметь применять ее самостоятельно;

знать основные средства музыкальной выразительности (тембр, динамика, штрих, темп и т. д.);

знать основные жанры музыки (инструментальный, вокальный, симфонический и т. д.);

знать технические и художественно-эстетические особенности, характерные для сольного исполнительства на гитаре;

знать функциональные особенности строения частей тела и уметь рационально использовать их в работе игрового аппарата;

уметь самостоятельно настраивать инструмент;

уметь самостоятельно определять технические трудности несложного музыкального произведения и находить способы и методы в работе над ними;

уметь самостоятельно среди нескольких вариантов аппликатуры выбрать наиболее удобную и рациональную;

уметь самостоятельно, осознанно работать над несложными произведениями, опираясь на знания законов формообразования, а также на освоенную в классе под руководством педагога методику поэтапной работы над художественным произведением;

уметь творчески подходить к созданию художественного образа, используя при этом все теоретические знания и предыдущий практический опыт в освоении штрихов, приемов и других музыкальных средств выразительности;

уметь на базе приобретенных специальных знаний давать грамотную адекватную оценку многообразным музыкальным событиям;

иметь навык игры по нотам;

иметь навык чтения с листа несложных произведений, необходимый для ансамблевого музицирования;

приобрести навык транспонирования и подбора по слуху;

приобрести навык публичных выступлений, как в качестве солиста, так и в различных ансамблях.

—

— **Описание материально-технических условий реализации учебного предмета**

—

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации образовательной программы необходимо наличие в каждом кабинете по классу гитары необходимых принадлежностей:

- Разноразмерные инструменты (гитары). Подбор инструмента по размеру будет индивидуальным для каждого учащегося. Традиционно, рекомендации выглядят следующим образом:
Гитара 1/8 (и 1/4) – для детей возрастом 3-6 лет
Гитара 1/2 - для детей 6-9 лет
Гитара 3/4 - для детей 8-11 лет
Гитара 7/8 – для невысоких подростков с маленькими руками
Гитара 4/4 – полноразмерная гитара для крупных подростков и старше.

- Разноуровневые подставки под ноги или суппорты (устройства, позволяющие играть в классической посадке без использования подставки под ногу и держать ноги на одном уровне).
- Гитарные чехлы для хранения и удобной транспортировки инструмента.
- Пюпитр (подставка для нот) для обеспечения максимально комфортных условий для чтения нотных текстов.
- Электронный или акустический камертон для точной и удобной настройки инструмента.
- Кабинеты оборудованы фортепиано, аудио и видео оборудованием, наглядными пособиями, нотной и методической литературой.
- - **Нормативно-правовые документы с учетом которых составлена и реализуется программа**
 - Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности разработана в соответствии с:
 - Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Приказом Министерства образования Российской Федерации от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 - Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года;
 - Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
 - Уставом МБУДО «Детская музыкальная школа №24» Кировского района г. Казани от 09.01.2014г.
 - Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам в МБУДО «Детская музыкальная школа №24» Кировского района г. Казани от 01.09.2015 г.